

Okenář

3 / 2015

Informační čtvrtletník společnosti PKS okna a.s.

PKS | **okna**



▲ **Otevřeli jsme novou pobočku v Litomyšli**

3 **Nejen bílá**
plastová okna

5 **Postup výroby**
našich hliníkových oken



Zákon negace negace

Kolegyně a kolegové technici, vyšetřme si chvilku a pojďme spolu dnes jen mírně nahlédnout do přírodních a společenských zákonů, jmenovitě na zákon negace negace. Jedná se o základní zákon materialistické dialektiky, ve kterém je vyjádřen vztah starého a nového. Tento zákon popisuje nekonečný proces vzájemně spojitých etap, jejichž vývoj probíhá po nekonečné spirále.... A myslím, že právě tady jste přestali číst, že?

Takže zpět na nohy, do reálného života výrobce výplní otvorů. U špaletových oken vidíme zákon negace negace někdy až po 50 letech, kdy měníme staré dobré „špaletáky“ za nové. První plastová okna mají za sebou 25 let svého života a ještě nevnímám poptávku po jejich výměně, paneláková okna jsme měnili po cca 20 letech od jejich zabudování, auta našich techniků měníme v průměru po 12 letech, výrobní technologie musíme měnit po 10 letech a to samé platí na interiéry našich obchodních zastoupení. Výrobky oken a dveří mají vývojovou spirálu přibližně osmiletou, počítače se snažíme měnit po 7 letech, webové stránky po 5 letech, volit chodíme po 4 letech (určitě všichni, že?), ISO dokumenty aktualizujeme cca po 2 letech, rámcové smlouvy týkající se velkých nákupů jsou jednoleté, Okenář čtvrtletní (a každé čtvrtletí ho všichni poctivě čteme) a mzdy vyplácíme každý měsíc.

Například u vlády a parlamentu se zákon negace negace jaksi neuplatňuje, ale zpět k naší firmě: výše uvedený text jsem napsal, abych poukázal na měnící se obchodní zastoupení, o čemž si ostatně budete moci přečíst hned v následujícím článku. Zkrátka důkaz, že výměna starého za nové je někdy jen a jen ku prospěchu věci.

Ing. Edmund Neubauer
ředitel PKS okna a.s.



1. VÝROČÍ SHOWROOMU V ŽDÁŘE N. SÁZ.

Na první výročí našeho showroomu nová pobočka v Litomyšli

Ve středu 9. 9. 2015 uplynul přesně rok od slavnostního otevření nového showroomu v sídle naší firmy. Za tu dobu se událo mnohé. V těchto krásných nových prostorách proběhlo nejen mnoho obchodních jednání i interních schůzek zaměstnanců, ale hlavně nás v nich navštívil nespočet zákazníků, kteří si přišli vybrat svá nová okna.

A právě tomuto našemu hlavnímu showroomu v těchto dnech přibyl o něco menší sourozenec. Nachází se v Litomyšli – přímo na Smetanově náměstí v 2NP Domu sportu Stratílek. Slavnostně otevřený byl 1. 10. – viz foto na titulní straně Okenáře. Je sice menší, ale interiérovým vybavením plně udržuje úroveň svého staršího

a většího vzoru ze Žďáru nad Sázavou. Není divu, projektovou dokumentaci i dodávku interiérových prvků měla na starost opět firma Design s.r.o., která tak mohla navázat na své nápady ze žďárského showroomu. Na pobočce představujeme kompletně náš výrobní sortiment – plastové, dřevěné i hliníkové výrobky. Nechybí ani speciality jako zdvižné posuvné dveře anebo sklopné posuvné dveře.

Nové pobočce v Litomyšli tímto přejeme hodně úspěchů a především hodně spokojených zákazníků!



NOVÁ POBOČKA LITOMYŠL



Nejen bílá plastová okna!

Bílá okna si stále zachovávají svoji oblibu, ovšem aktuálním trendem jsou nyní plastová okna s šedými odstíny fólií imitující kovová – hliníková okna. Zájem o tyto „hliníkové“ barvy oken v dnešní době velmi rychle roste. A to jak ze strany koncových zákazníků, tak především ze strany architektů.

Naše šedá okna navíc vynikají konkurenční výhodou – díky šedým základním profilům od firmy Inoutic (která je naším dodavatelem

plastových profilů) v kombinaci s oboustrannými fóliemi v šedých odstínech si naši zákazníci mohou dopřát elegantní a jednotný šedý vzhled celého okna i při jeho otevření. Fólie mohou být použity pro okna, dveře, garážová vrata nebo i venkovní rolety. Celý dům tak může získat jednotný a velmi elegantní vzhled.

Novinkou v nabídce PKS okna jsou okna s šedou fólií ALUX DB navozující dojem

práškovaného hliníku. Speciální pigmenty v kombinaci s povrchovým reliéfem vytvářejí typický kovově třpytivý efekt. Kovový efekt této nové fólie ve spojení s šedým základním profilem plastového okna pak představuje z pohledu designu plastového okna současnou špičku.





Korunovace Radka Jaroše

Dvanáct osmitisícovek mi neudělá takovou slávu jako sedm prstů v pr..... říká v novém filmu s nadsázkou horolezec Radek Jaroš. Mediálně známým se totiž stal až po svém výstupu na Annapurnu, po kterém mu kvůli omrzlinám museli amputovat několik prstů na noze. Právě o jeho odvaze, překonávání lidských hranic a touze splnit si svůj sen i za cenu četných ztrát vypráví nový dokument režiséra Davida Čálka.

Film „Cesta vzhůru“ tak mapuje příběh vůbec prvního českého horolezce, který zdoláním hory K2 završil svoji cestu za Korunou Himaláje. Vystoupil na čtrnáct nejvyšších hor světa. „Ten, kdo na film půjde, musí počítat s tím, že nejde o akční film, ale o dokument, kde se míchají i moje vztahy, trápení, radost. Diváky čekají krásné záběry z míst, kam se dostane jen několik desítek lidí z naší planety,“ říká k jeho uvedení sám Jaroš. Filmem však výčet poct jeho osobě nekončí: v neděli 6. září byl v obci Blatiny na Vysočině uspořádán Den pro Radka, v místech, kde před lety

začínal lézt. Tam, v sedle pod skalním útvarem Drátník, mu jeho přátelé a podporovatelé odhalili čtrnáctitunový kamenný monument. Celý Den pro Radka připravili jeho nejbližší jako překvapení, hlavní body se podařilo utajit až do slavnostního odhalení. Na Blatinách se sešlo několik stovek lidí. Někteří z nich si mohli dokonce potěžkat Radkovu „plnou polní“, tedy batoh s nejnutejším vybavením pro výstup, který vážil asi 25 kilogramů.

„A to si představte, že tam nahoře máte mnohem méně kyslíku. Jenom třetinu oproti tomu, co dýcháte tady“, usmíval se Jarošův dlouholetý parťák Petr Mašek. Slova díky i potlesk si užila také horolezčova maminka. Dostala velký puget růží, za každou expedici jednu. Právě ona během programu synovi předala žezlo, jablko a nasadila korunu. Jaroš ale přes to všechno zůstává skromný. „Jako hrdina se necítím, to jsou pro mě jiní lidé, kteří riskují, nasazují životy a pracují pro jiné. Já jsem vždy dělal věc, která mě bavila

a naplňovala. Je pravda, statisticky vzato, že dožít se až finále jsem moc šancí neměl. Jsem rád a spokojený. Nejvíc mě těší, když se hlásí lidé, že jsem jim pomohl.“ Jaroš je totiž teprve patnáctým horolezcem na světě a prvním Čechem, který vystoupil na všech čtrnáct osmitisícovek bez použití kyslíku, a svou odvahou nyní inspiruje ostatní.

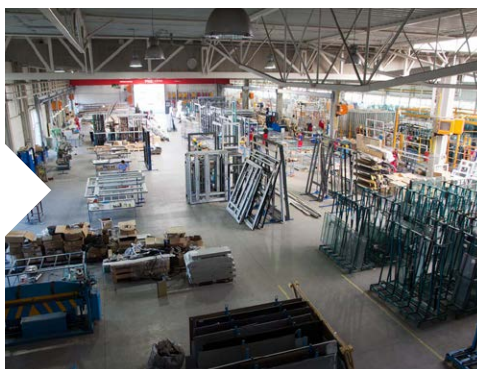
A naše firma PKS okna a.s. mu jako jeho dlouholetý partner opět upřímně gratuluje. Pokolikáté už?



Okénko do výroby

- hliníkové konstrukce

Výrobu našich „nejmasovějších“ výrobků, tj. plastového a dřevěného okna, jsme si představili již v minule, a proto se tentokrát podíváme na výrobní proces našich hliníkových oken.



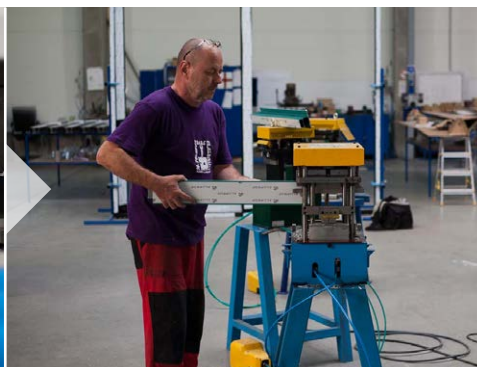
1 Pracovní prostory – tady naše hliníková okna vyrábíme



2 Profily skladujeme přímo ve výrobní hale, máme je tedy „po ruce“



3 Dělení profilů na dvouhlavé úhlové pile vč. možnosti oboustranných 3D řezů



4 Opracování profilů na jednoúčelových strojích



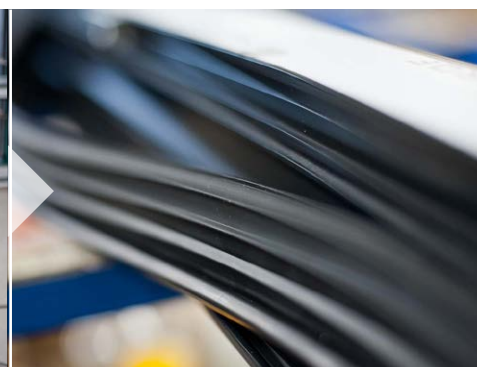
5 Vrtání, popř. frézování technologických otvorů např. pro okenní kliky anebo dveřní zámky



6 Upravené profily připravené na spojení



7 Spojování profilů – v tomto případě lisováním



8 Vkládání EPDM těsnění do spojených profilů



9 Okno po osazení těsněním a kováním



10 Nářez zasklívací lišty (zasklívá se obvykle až při montáži - na stavbě)



11 Výrobky připravené k expedici

Při výrobě hliníkových výrobků máme vyšší podíl ruční práce než při výrobě plastových či dřevěných. Zároveň se tyto výrobky od ostatních odlišují tím, že některé operace, např. zasklívání či kompletace fasád, probíhají až přímo na místě stavby.

PKS OKNA

PKS OKNA MÁ MODERNÍ SHOWROOM!

Fakt, že společnost PKS okna patří mezi TOP 5 největších výrobců oken v České republice, dodává všem ve firmě nejen jistotu dávku hrdosti, ale přináší i povinnosti vůči sobě, především však vůči svým zákazníkům a obchodním partnerům. I proto firma otevřela před několika měsíci ve svém sídle ve Žďáru nad Sázavou nový moderní showroom. Výrazně tak rozšířila a zmodernizovala své stávající prodejní prostory a současně s tím nastavila úroveň přístupu k zákazníkovi a prodeji oken na mnohem vyšší úroveň.

Showroom je ve své celkové ploše cca 250 m² rozdělený na dvě části. První tvoří prodejní část s vystavenými vzorky sortimentu. Jsou zde ukázky nejen standardních výrobků, ale i moderní a trendové výrobky, jako např. zdvižné posuvné dveře či panelové dveře,

čtečky otisků prstů, atd.

Druhou částí showroomu jsou jednací prostory, které slouží především jako moderně a velkoryse vybavený prostor pro jednání s obchodními partnery. Všichni, kdo se podíleli na jeho výstavbě, si už při tvorbě návrhu uvědomovali, že úroveň nového showroomu musí odpovídat něčemu vyššímu, než jen běžnému standardu. Je prostory musí být krásné a nadčasové. To, jak se tento záměr podařil, si může ověřit každý návštěvník sám na vlastní oči.

Showroom PKS okna, a. s. je na ulici Brněnská ve Žďáře nad Sázavou otevřený každý všední den od 7.00 do 17.00.

Okna společnosti PKS okna, a. s. se vyrábí od roku 1991 a od té doby si firma

FIREMNÍ PREZENTACE

ČASOPIS ARCHITEKT 3 2015

PKS | okna

buduje pozici jako tradiční český výrobce s vlastním výrobním zázemím a vlastní distribuční obchodní sítí – její pobočky a prodejní místa jsou rozmístěny po celé ČR. Neustálý růst společnosti doposud vygradoval rokem 2014, kdy společnost zrealizovala rekordní obrát přesahující 600 mil. Kč.

Více informací na www.pksokna.cz. Do moderního showroomu PKS okna můžete nakouknout, aniž byste opustili vaši kancelář na www.pksokna.cz/showroom-pks-okna

Kontakt:

PKS okna, a. s.
www.pksokna.cz
T: 566 697 301
E: okna@pks.cz



Okenář

Informační čtvrtletník společnosti PKS okna a.s.



www.pksokna.cz